

ARTIST STATEMENT

Tom Erik Andersen

Jeg er primært maler og grafiker.

Det dreier seg alltid om å frembringe en indre verden gjennom å observere den ytre. et virkelige/ overvirkelige, det bevisste/ ubevisste, det synlige/ usynlige og de uventete/ overraskende scener.

Mine arbeider handler om å beskrive det menneskelige gjennom det personlige
Det viktigste i kunsten er at den har et universelt språk. - et språk som alle kan forstå.

Jeg ønsker at min kunst oppleves uten ytre betingelser og at betrakteren skal stole på sin egen forståelse av motivene. Bildene kan ofte oppfattes som melankolske eller humoristiske, men likevel har symbolikken et grunnleggende hovedtema; - det menneskelige i verden.

Jeg ønsker å være personlig i min kunst og beskrive det menneskelige

I min kunst forsøker jeg å beskrive det menneskelige gjennom det personlige

Når den kreative prosessen starter vet jeg ikke helt. Kanskje den alltid er der.
Og kanskje derfor kommer ideene hele tiden, uavhengig av hva jeg gjør eller hvor jeg er.

Innholdet er fundamentet i bildene mine og jeg arbeider alltid mot den grunnleggende ideen.
I hvert bilde ønsker jeg å gi innholdet form og harmoni slik at betrakteren får ro til å forstå verket. Slik kan en dialog mellom betrakteren og bildet starte.